



คู่มือ

หลักเกณฑ์การสรรหาหรือคัดเลือกบุคคลที่ควรได้รับ

รางวัลเชิดชูเกียรติ “บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔”

“เพชรอันดามัน”

โดย

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

การสรรหาหรือคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปี  
พุทธศักราช ๒๕๖๔

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมยกย่อง เชิดชู  
เกียรติบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม "เพชรอันดามัน" ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ  
สรรหาหรือ คัดเลือกบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมในสาขาต่าง ๆ

มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ตจึงได้กำหนดหลักเกณฑ์การสรรหาหรือคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับการ ยก  
ย่องเชิดชูเกียรติ บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ เพื่อเป็นแนวทางในการสรรหา  
หรือคัดเลือก ดังนี้

๑. การจำแนกประเภทรางวัล "เพชรอันดามัน" จำแนกได้ ๕ ประเภท ดังนี้

- ๑.๑.ประเภทบุคคลผู้ส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม
- ๑.๒.ประเภทเยาวชนผู้ใช้สื่อและเทคโนโลยีทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ๑.๓.ประเภทบุคคลผู้ประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาอันดามัน
- ๑.๔.ประเภทบุคคลผู้ถ่ายทอดศิลปกรรมร่วมสมัย
- ๑.๕.ประเภทบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นด้านการอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม

๒. ความหมายและขอบข่ายในการคัดเลือก

ความหมายของคำว่า "ศิลปวัฒนธรรม" แยกออกได้เป็น ๒ คำ คือ

ศิลปะ หมายถึง การแสดงออกและการสร้างสรรค์งานในด้านต่าง ๆของมนุษย์ที่อิงจากความเชื่อ ความคิด  
วัฒนธรรมในแต่ละท้องถิ่น จินตนาการ และอารมณ์ความรู้สึกจนออกมาเป็นศิลปะที่งดงาม

วัฒนธรรม หมายถึง ลักษณะที่แสดงถึงความเจริญของงานอันเป็นแบบแผนที่ดีของไทย เกิดจากการสั่งสม  
เลือกสรร ปรับปรุงแก้ไข จนถือว่าเป็นสิ่งที่ดีงามเหมาะสมกับสภาพแวดล้อม วัฒนธรรมในแต่ละสังคมอาจจะ  
เหมือนหรือต่างกันขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อม เชื้อชาติ ศาสนา ท้องถิ่นที่อยู่

ดังนั้น "ศิลปวัฒนธรรม" จึงหมายถึง ผลรวมของความคิดของมนุษย์ ที่เกิดจากเหตุปัจจัยที่แวดล้อมและ  
สะท้อนออกมาทั้งในรูปแบบนามธรรมและรูปธรรม อาทิเช่น สถาปัตยกรรม ศิลปกรรม จิตรกรรม วรรณคดี ดนตรี  
นาฏศิลป์ มวยไทย ความเชื่อ ศาสนา ประเพณี การละเล่นไทย เป็นต้น

ความหมายของสาขาการคัดเลือก

๒.๑.ประเภทบุคคลผู้ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

บุคคลที่ส่งเสริม สร้างสรรค์ สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนา และเผยแพร่ งานด้านศิลปวัฒนธรรม เช่น ด้านศาสนา ด้านความเชื่อ ด้านประเพณี เป็นต้น อันเป็นประโยชน์ต่อสังคมและท้องถิ่นอันตมกัน

๒.๒.ประเภทเยาวชนผู้ใช้สื่อและเทคโนโลยีทำนุบำรุงด้านศิลปวัฒนธรรม

เยาวชนที่ส่งเสริม สร้างสรรค์ สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนา และเผยแพร่ งานด้านศิลปวัฒนธรรม อันเป็นประโยชน์ต่อสังคม โดยการใช้สื่อและเทคโนโลยี อาทิเช่น สื่อสิ่งพิมพ์, วิทยุ, โทรทัศน์, เว็บไซต์, Youtube, เครือข่ายสังคมออนไลน์, Streaming media เป็นต้น สนับสนุนกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม

๒.๓.ประเภทบุคคลผู้ประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาอันตมกัน

ผู้ที่นำภูมิปัญญาไปใช้ประโยชน์ หรือสร้างมูลค่าเพิ่ม เช่น ภูมิปัญญา ด้านศาสนา ด้านความเชื่อ ด้านประเพณี ด้านอาชีพ เป็นต้น โดยเป็นภูมิปัญญาที่ได้จากกลุ่มจังหวัดอันตมกัน อันได้แก่ ภูเก็ต พังงา กระบี่ ตรัง ระนอง

๒.๔.ประเภทบุคคลผู้ถ่ายทอดศิลปกรรมร่วมสมัย

ผู้ที่นำเสนอผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยให้เป็นที่ประจักษ์ เช่น ผลงานทัศนศิลป์ การแสดง ผลงานศิลปหัตถกรรม ดนตรี วรรณศิลป์ เป็นต้น

๒.๕.ประเภทบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นด้านอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม

บุคคลซึ่งคณะกรรมการได้พิจารณาอปรรางวัลให้อันเนื่องมาจาก มีการดำเนินการส่งเสริม สร้างสรรค์ สืบทอด อนุรักษ์ พัฒนา และเผยแพร่ งานด้านศิลปวัฒนธรรม อันเป็นประโยชน์ต่อสังคม อย่างมั่นคง และมีแนวทางที่ชัดเจน จนเป็นที่ประจักษ์

๓. หลักเกณฑ์การสรรหา คัดเลือกบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม “เพชรอันตมกัน” และคุณสมบัติผู้สมควรได้รับการเสนอชื่อ

๓.๑. เป็นผู้มีสัญชาติไทย

๓.๒. เป็นผู้ดำเนินงานและสร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเอง ในสาขาที่ส่งเข้าพิจารณา

๓.๓. เป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ และความเชี่ยวชาญ ตลอดจนมีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับใน สาขาที่ส่งเข้าพิจารณา

๓.๔. เป็นผู้ที่มีผลงานที่ได้รับการยอมรับและมีการเผยแพร่ต่อสาธารณชน

๓.๕. เป็นผู้สืบทอด ถ่ายทอด หรือเป็นต้นแบบทางศิลปวัฒนธรรมในสาขาที่ส่งเข้าพิจารณา

๓.๖. เป็นผู้คิดริเริ่ม ส่งเสริม สนับสนุน ให้เกิดกิจกรรมหรือการสร้างผลงานทางวัฒนธรรม อันเป็นประโยชน์ที่มีคุณค่าต่อสังคม ท้องถิ่น และประเทศชาติ

๓.๗. ไม่เคยได้รับรางวัลบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม "เพชรอันดามัน" ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

๓.๘. เป็นผู้มีความซื่อสัตย์ จริยธรรม มีจรรยาบรรณ และไม่เคยมีประวัติเสื่อมเสียชื่อเสียง

๓.๙. ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัย

๓.๑๐. ไม่เคยถูกจำคุกโดยค าศพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นคดีที่กระทำโดยประมาท หรือ เป็นความผิดลหุโทษ

#### ๔. คุณสมบัติเฉพาะ

๔.๑. ประนาทการคัดเลือกที่ ๒ ประเภทเยาวชนผู้ใช้สื่อและเทคโนโลยีทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เยาวชนต้องมีอายุไม่เกิน ๒๓ ปีบริบูรณ์นับถึงวันสุดท้ายของการเสนอชื่อ (๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๔)

#### ๕. การเสนอประวัติและผลงาน บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔

ผู้ที่เสนอประวัติและผลงานของบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม จะต้องดำเนินการในทุกข้อที่ กำหนดจึงจะได้รับการพิจารณา

๕.๑ การเสนอข้อมูลประวัติและผลงานของบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สามารถมาจากการเสนอชื่อจากหน่วยงานหรือบุคคลที่เป็นที่ยอมรับของชุมชนและท้องถิ่น โดยมีที่อยู่/เบอร์โทรศัพท์ที่ ติดต่อได้ เพื่อทางคณะกรรมการฯ จะได้ตรวจสอบข้อมูลของบุคคลผู้ได้รับการเสนอชื่อ หรือสามารถเสนอชื่อตนเองได้เช่นเดียวกัน

๕.๒ ผู้เสนอชื่อจะต้องกรอกแบบฟอร์มประวัติและผลงานที่กำหนดให้ พร้อมแนบหลักฐานผลงานชิ้นสำคัญ แล้วส่งไปรษณีย์มายังสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต หรือบันทึกข้อมูลดังกล่าวเป็นไฟล์ Word หรือ ไฟล์ PDF ส่งทางอีเมล [pkrculture@pkr.ac.th](mailto:pkrculture@pkr.ac.th)

๕.๒.๑ กรณีหลักฐานผลงานเป็นเอกสารให้สำเนาผลงานสำคัญหรือผลงานที่ได้รับการยอมรับหรือโดดเด่นมากที่สุด

๕.๒.๒ กรณีหลักฐานผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีรูปภาพที่มีความคมชัด

๕.๒.๓ กรณีหลักฐานผลงานเป็นเสียงหรือภาพเคลื่อนไหว ให้ส่งเป็นแผ่น VCD , DVD หรือแนบเป็นไฟล์ ประเภท .wav .mp4 .avi เป็นต้น หรือทำการแนบ link ที่สามารถเข้าไปตรวจสอบผลงานดังกล่าวได้

๕.๓. ติดภาพถ่ายสี ขนาด ๒ นิ้ว จำนวน ๑ รูป ในกรอบที่กำหนดในแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน

๕.๔ ส่งภาพประกอบในแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน จัดทำเป็นไฟล์ .jpg ที่มีความคมชัด จำนวนไม่เกิน ๗ ภาพ

๖. องค์ประกอบคณะกรรมการพิจารณาตัดสินรางวัล

๖.๑. อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต	เป็นประธาน
๖.๒. รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต	เป็นกรรมการ
๖.๓. ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจำนวน ๒ ท่าน	เป็นกรรมการ
๖.๔. วัฒนธรรมจังหวัดภูเก็ต	เป็นกรรมการ
๖.๕. นักวิชาการผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะและวัฒนธรรม	เป็นกรรมการ
๖.๖. รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	เป็นกรรมการ
๖.๗. ผู้ชำนาญการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	เป็นกรรมการและเลขานุการ
๖.๘. รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

๗. การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ

๗.๑. รางวัล “เพชรอันดามัน” ประเภทที่ ๑ – ๔

๗.๑.๑. โส้เชิดชูเกียรติ จาก รัฐมนตรีกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

๗.๑.๒. นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือ “เพชรอันดามัน ปี ๒๕๖๔” เพื่อเผยแพร่

๗.๑.๓. เก็บรวบรวมองค์ความรู้และเผยแพร่ลงบนฐานข้อมูลของ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

๗.๒. รางวัลประเภทบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นด้านการอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม

๗.๒.๑. โส้เชิดชูเกียรติ จาก รัฐมนตรีกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

๗.๒.๒. นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือ “เพชรอันดามัน ปี ๒๕๖๔” เพื่อเผยแพร่

๗.๒.๓. เก็บรวบรวมองค์ความรู้และเผยแพร่ลงบนฐานข้อมูลของ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

๘. กำหนดระยะเวลาในการเสนอประวัติและผลงาน บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๔

กำหนดระยะเวลาเสนอประวัติและผลงาน ระหว่างวันที่ ๙ พฤศจิกายน - ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๔ หากเกินกำหนดระยะเวลาดังกล่าวทางคณะกรรมการฯ จะถือว่าหมดสิทธิ์เข้าร่วมการพิจารณาสรรหา

หมายเหตุ ในกรณีการส่งประวัติและผลงานทางไปรษณีย์ ให้ถือวันที่ประทับตราไปรษณีย์วันสุดท้ายของการเสนอประวัติและผลงาน วันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๔

#### ๙. การประกาศผลการคัดเลือก

ผลการสรรหาหรือคัดเลือกบุคคลผู้สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ ผู้มีผลงานเด่นด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ "เพชรอันดามัน" ให้เป็นไปตามมติของคณะกรรมการการสรรหาหรือคัดเลือก ทั้งนี้ หลักเกณฑ์และวิธีการให้เป็นไปตามที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ตกำหนด และให้ถือว่าการพิจารณาและประกาศผลของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ตเป็นที่สิ้นสุด

หมายเหตุ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะตรวจสอบความถูกต้องของคุณสมบัติผู้ผ่านการสรรหาหรือคัดเลือก

#### ๑๐. ผู้รับผิดชอบโครงการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต เลขที่ ๒๑ หมู่ ๖ ด.เทพกระษัตรี ต.รัชฎา อ.เมืองภูเก็ต จ.ภูเก็ต รหัสไปรษณีย์ ๘๓๐๐๐

โทรศัพท์ ๐๗๖ - ๕๒๓๐๙๔ - ๗ ต่อ ๗๒๐๐ หรือ ๐๙๘ - ๕๑๕ - ๐๙๘๙

สามารถติดตามรายละเอียดหรือสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ [pkruculture@pkru.ac.th](mailto:pkruculture@pkru.ac.th) หรือ Facebook : <https://www.facebook.com/PKRU.ArtCulture/> หรือ OR code





แบบประวัติเสนอบุคคลเข้ารับการศึกษาคัดเลือก

( ) รางวัลเพชรอันดามัน	( ) รางวัลบุคคลผู้มีผลงานดีเด่น
ประเภท ( ) ประเภทบุคคลผู้ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ( ) ประเภทเยาวชนผู้ใช้สื่อและเทคโนโลยี ทำนุบำรุงด้านศิลปวัฒนธรรม ( ) ประเภทบุคคลผู้ประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาอันดามัน ( ) ประเภทบุคคลผู้ถ่ายทอดศิลปกรรมร่วมสมัย	ประเภท ( ) ประเภทบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นด้านอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรม

(โปรดระบุประเภทรางวัลและสาขาที่เสนอเข้าพิจารณา)

๑. ประวัติส่วนตัว (กรุณาระบุโดยละเอียด)

๑.๑ ข้อมูลบุคคล

คำนำหน้านาม.....

ชื่อ.....นามสกุล.....

เกิดวันที่.....เดือน.....ปี.....



ภูมิลำเนาเดิม

บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....

ภูมิลำเนาปัจจุบัน

บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....

โทรศัพท์.....โทรศัพท์มือถือ.....

๑.๒ ข้อมูลบิดามารดา

ชื่อบิดา.....อาชีพบิดา.....

ชื่อมารดา.....อาชีพมารดา.....

เป็นบุตรคนที่.....ในพี่น้อง คน ได้แก่ (ระบุรายชื่อ)

๑.....๒.....

๓.....๔.....

๑.๓ ข้อมูลครอบครัว ชื่อสามี/ภรรยา.....อาชีพ.....

มีบุตร(ชาย).....คน (หญิง).....คนรวมทั้งหมด.....คน ได้แก่ (ระบุชื่อ)

๑.....๒.....

๓.....๔.....





๕. การเผยแพร่ผลงานหรือองค์ความรู้แก่สาธารณชน

ผลงานหรือวิธีการเผยแพร่ผลงาน	สถานที่เผยแพร่ผลงาน	วัน/เดือน/ปี

๖. ผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานและชื่อรางวัลที่ได้รับ	หน่วยงานที่มอบรางวัล	วัน/เดือน/ปี

๗. มีผลงานสร้างสรรค์หรือการบำเพ็ญประโยชน์ต่อท้องถิ่น ชุมชน สังคมและประเทศชาติ

ผลงานหรือการบำเพ็ญประโยชน์	หน่วยงานที่ได้รับประโยชน์	วัน/เดือน/ปี

๘. วิธีการเรียนรู้หรือทักษะและเทคนิคในการสร้างผลงาน ความมุ่งมั่น และสิ่งที่ฝากถึงอนุชนรุ่นต่อไป

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

\*กรณีที่มีผู้เสนอชื่อ

ข้าพเจ้าเข้าใจหลักเกณฑ์และได้ตรวจสอบคุณสมบัติ ประวัติและผลงานของผู้ถูกเสนอชื่อ เข้ารับการพิจารณา คัดเลือกรับรางวัล “เพชรอันดามัน” หรือ รางวัลบุคคลผู้มีผลงานดีเด่น เป็นอันดีแล้ว และขอรับรองว่า ผู้ได้รับการเสนอ รายชื่อมีคุณสมบัติ ประวัติและผลงานถูกต้องตามที่กำหนดทุกประการ

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง/องค์กร.....

ผู้เสนอรายชื่อ

ข้าพเจ้าทราบและยินยอมให้บุคคลผู้ลงนามข้างต้น เป็นผู้เสนอประวัติและผลงานของข้าพเจ้า ในการพิจารณา คัดเลือกรับรางวัล “เพชรอันดามัน” หรือ รางวัลบุคคลผู้มีผลงานดีเด่น และขอรับรองประวัติและผลงานที่นำเสนอ ว่าเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ

(.....)

ผู้ได้รับการเสนอรายชื่อ

\*กรณีที่เสนอชื่อด้วยตนเอง

ข้าพเจ้าเข้าใจหลักเกณฑ์และได้ตรวจสอบคุณสมบัติ ของผู้ที่เข้ารับการพิจารณาคัดเลือกรับรางวัล “เพชรอัน ดามัน” หรือ รางวัลบุคคลผู้มีผลงานดีเด่น เป็นอันดีแล้ว และขอรับรองว่า ประวัติและผลงานที่นำเสนอ ว่าเป็นความจริง ทุกประการ

ลงชื่อ

(.....)

ผู้เข้ารับการพิจารณา

หมายเหตุ : เอกสารหลักฐาน

๑. แบบประวัติเสนอบุคคลเข้ารับการพิจารณาคดีเลือก

๒. หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้

๒.๒.๑ กรณีผลงานเป็นเอกสารให้สำเนาผลงานสำคัญหรือผลงานที่ได้รับการยอมรับ หรือโดดเด่นมากที่สุด

๒.๒.๒ กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีรูปภาพมีความคมชัด

๒.๒.๓ กรณีหลักฐานผลงานเป็นเสียงหรือภาพเคลื่อนไหว ให้ส่งเป็นแผ่น VCD , DVD หรือแนบเป็นไฟล์ประเภท .wav .mp4 .avi เป็นต้น หรือทำการแนบ link ที่สามารถเข้าไปตรวจสอบผลงานดังกล่าวได้

๓. สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่น ๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากผลงาน